

INFORMAÇÃO

PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

Educação Física

Prova Escrita

Prova 26 | 2020

9.º Ano de Escolaridade

Aprovado em reunião do
Conselho Pedagógico em
___/___/2020.

Afixada em ___/___/2020.
O Diretor

Jorge Ventura

3.º Ciclo do Ensino Básico

1. Introdução

O presente documento visa divulgar as características da prova de equivalência à frequência do ensino básico da disciplina/ano supramencionados, a realizar em 2020 pelos alunos que se encontram abrangidos pelos planos de estudo instituídos pelo Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, com a redação atual e que se encontram na condição de “dispensa da atividade física”, **art.º 15 do Decreto-Lei n.º 51/2012 de 5 de setembro..**

Deve ainda ser tido em consideração o Despacho Normativo n.º 3-A/2020, de 5 de março, bem como o Despacho n.º 15971/2012, de 14 de dezembro.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação referida e do programa da disciplina.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura;
- Critérios de classificação;
- Material;
- Duração.

Importa referir que a prova de equivalência à frequência é de caráter teórico, ou seja, haverá lugar à avaliação de competências relativas aos conteúdos enunciados no programa nacional de educação física ao nível do conhecimento.

A prova escrita pretende avaliar os conhecimentos relativos aos desportos coletivos (basquetebol, voleibol e futsal/futebol) e individuais (ginástica, atletismo, dança e jogos tradicionais).

2. Objeto de Avaliação

a) Nos desportos individuais (atletismo, ginástica artística, dança e jogos tradicionais) conhece o regulamento técnico, identifica e caracteriza os diferentes conteúdos assim como os recursos materiais e espaciais das modalidades em questão.

b) Nos desportos coletivos (futsal/futebol, basquetebol e voleibol) conhece o regulamento técnico, identifica e caracteriza os diferentes conteúdos assim como os recursos materiais e espaciais das modalidades.

3. Caracterização / estrutura da prova

Nos temas relativos ao atletismo, basquetebol, voleibol e futsal/futebol as respostas são de escolha múltipla e “verdadeiro” ou “falso”, onde apenas existe uma resposta correta. No tema concernente à ginástica artística, as perguntas apresentam-se de forma a completar um crucigrama, com conceitos relativos à modalidade. No tema respeitante aos jogos tradicionais, as perguntas apresentam-se com escolha múltipla e de forma a possibilitar a resposta em composição/desenvolvimento. No tema referente à dança a questão que se apresenta viabiliza a resposta de desenvolvimento.

Quadro 1

Domínios /Competências	Conteúdos	Tipologia	Cotações (em pontos)
PROVA ESCRITA (art.º 15 do Decreto-Lei n.º 51/2012 de 5 de setembro): Domínio cognitivo: = Jogos desportivos coletivos e individuais.	No Futsal/futebol Basquetebol Voleibol Atletismo Ginástica artística Jogos tradicionais Dança: = Conhece o regulamento técnico. = Identifica e caracteriza os diferentes conteúdos. = Identifica e caracteriza os recursos materiais e espaciais das modalidades.	= Itens de seleção: escolha múltipla e “Verdadeiro” ou “Falso”. = Completar espaços. = Crucigrama. = Itens de construção: resposta de desenvolvimento.	0,4 e 1

A prova inclui os tipos de itens discriminados no Quadro 2.

Quadro 2 – Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
NA PROVA ESCRITA:		
= ITENS DE SELEÇÃO:		
Escolha múltipla	18	0,5
“Verdadeiro” ou “Falso”	18	0,5
= ITENS DE CONSTRUÇÃO	2	0,4 a 0,6
= CRUCIGRAMAS	9	0,5
= COMPLETAR ESPAÇOS	1	1

4. Critérios de classificação

Nos temas relativos aos “desportos individuais” e “desportos coletivos”, a cada resposta corretamente assinalada são atribuídos 2 (dois) pontos percentuais, com exceção das questões 8 (oito), na modalidade de voleibol, que corresponde 5 (cinco) pontos percentuais e da questão 1 (um), na dança, que corresponde 3 (três) pontos percentuais. Na ausência de resposta ou não clareza da mesma é atribuída a cotação de zero. Não há lugar a classificações intermédias.

5. Material

O examinado realiza a prova escrita no enunciado, podendo usar caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta. Não é permitido o uso de corretor.

6. Duração

A prova escrita tem a duração de 90 (noventa) minutos, não havendo lugar a tolerância.